

Alis/Fillioli | Allora & Calzadilla |  
Ai Weiwei | Guy Ben-Ner |  
Rossella Biscotti | Stefania Galegati Shines |  
Regina José Galindo | Hiwa K |  
William Kentridge | Marzia Migliora |  
Walid Raad | Shobha | Georgina Starr |  
Stefanos Tsivopoulos | Luca Vitone |  
Apichatpong Weerasethakul |

CANTIERI del CONTEMPORANEO



un progetto di Giuseppe Marsala



ARTI VISIVE

suoni e visioni contro la crisi #5

# POETICAL POLITICS

a cura di Paolo Falcone

**14-15-16 novembre 2014 Cantieri Culturali alla Zisa - Palermo**

**Centro Sperimentale di Cinematografia - Tre Navate**

**Sala Perriera - Cinema Vittorio De Seta - Spazio Vuoto 14**

organizzazione **Fondazione Sambuca**



organizzazione  
FONDAZIONE SAMBUCA



CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA  
SCUOLA NAZIONALE DI CINEMA - LEGGE SICILIA

in collaborazione con

CANTIERI del CONTEMPORANEO | Cantieri Culturali alla Zisa | Via Paolo Gili, 4 | 90138 Palermo Italia | tel. +39 091 7408461 ore 9-13  
cantieridelcontemporaneo@gmail.com | fb CANTIERI CULTURALI ALLA ZISA | www.cantiericulturaliallazisa.it



suoni e visioni contro la crisi #5

# POETICAL POLITICS

a cura di Paolo Falcone

**Poetical politics** è la rassegna sulle arti visive, a cura di Paolo Falcone, organizzata da Fondazione Sambuca, presentata in esclusiva per i Cantieri del Contemporaneo. Il progetto vede coinvolti quindici (e un'anteprima esclusiva) tra i più importanti artisti della scena internazionale degli ultimi anni: Ai Weiwei, Alis/Filliol, Allora & Calzadilla, Guy Ben-Ner, Rossella Biscotti Regina José Galindo, Hiwa K, William Kentridge, Marzia Migliora, Walid Raad, Shobha, Georgina Starr, Stefanos Tsivopoulos, Luca Vitone, Apichatpong Weerasethakul e un'anteprima assoluta di Stefania Galegati Shines.

La rassegna intende restituire al fruitore uno spaccato, un frammento specifico sul quale si è indirizzata la ricerca artistica dell'ultimo decennio attraverso l'uso del video come mezzo espressivo.

Le opere sono state impaginate all'interno di un percorso espositivo che vede coinvolti in un unicum il Cinema Vittorio De Seta, il Centro Sperimentale di Cinematografia, la Sala Perriera, lo Spazio Vuoto 14 e il Tre Navate e con lo scopo di costruire, nell'arco di tre giorni (14-15-16 novembre), un palinsesto che cambi quotidianamente proponendo attraverso diversi appuntamenti la proiezione delle opere selezionate. Il progetto intende mettere in relazione artisti, poetiche apparentemente differenti eppure interconnessi fra loro da temi e contenuti che costruiscono percorsi e rimandi sulla realtà.

**Poetical politics** diviene dunque metafora, narrazione, attraverso l'esposizione e la visione di una serie di opere d'arte dai significati specifici e definiti che giungono a Palermo, per offrire una nuova possibilità di osservazione su alcuni elementi e valori della società contemporanea.

**Poetical politics** non intende focalizzare la sua attenzione su temi di analisi politica, ma definire poeticamente visioni diverse che rappresentano spunti per costruire nuove basi per la ricerca e per il pensiero contemporaneo.

Artisti invitati: Ai Weiwei (Cina); Alis/Filliol (Italia); Allora & Calzadilla (Cuba-Usa); Guy Ben-Ner (Israele); Rossella Biscotti (Italia); Regina José Galindo (Guatemala); Hiwa K (Kurdistan/Iraq); William Kentridge (Sud Africa); Marzia Migliora (Italia); Walid Raad (Libano); Shobha (Italia/India); Georgina Starr (UK); Stefanos Tsivopoulos (Grecia); Luca Vitone (Italia); Apichatpong Weerasethakul (Thailandia); Stefania Galegati Shines (Italia).

Fondazione Sambuca è un'organizzazione no profit siciliana che opera dal 2009, impegnata in iniziative legate alla salvaguardia, alla valorizzazione, la promozione dei beni culturali e delle culture contemporanee.

**Poetical politics** è realizzata anche grazie anche alla collaborazione delle seguenti gallerie: Wilfried Lentz, Rotterdam; Lisson Gallery, Londra/Milano/NewYork; Pinksummer, Genova; Prometeo Gallery di Ida Pisani, Milano/Lucca; Anthony Reynolds Gallery, Londra; Galleria Lia Rumma, Milano/Napoli.

suoni e visioni contro la crisi #5

# POETICAL POLITICS

a cura di **Paolo Falcone**

**14-15-16 novembre 2014 Cantieri Culturali alla Zisa - Palermo**

**Centro Sperimentale di Cinematografia - Tre Navate**

**Sala Perriera - Cinema De Seta - Spazio Vuoto 14**

organizzazione **Fondazione Sambuca**

**CANTIERI** del CONTEMPORANEO  
un progetto di Giuseppe Marsala



**Venerdì 14 novembre 2014 ore 18.00**

**Centro Sperimentale di Cinematografia | Sala Bianca**

## PRESENTAZIONE DELLA RASSEGNA

**Venerdì 14 novembre 2014**

**Centro Sperimentale di Cinematografia**

| Sala Bianca **ingresso ore 18.30\* e 19.30\***

## GEORGINA STARR

con musiche di **GIANNI GEBBIA**

\*non è consentito l'ingresso dopo l'inizio della proiezione

| Sala Blu **dalle 18.00 alle 21.00**

## APICHATPONG WEERASETHAKUL

**Sabato 15 novembre 2014**

**Cinema Vittorio De Seta**

dalle **18.00 alle 21.00**

## GUY BEN-NER

**Centro Sperimentale di Cinematografia**

| Sala Bianca **dalle 18.00 alle 21.00**

## WALID RAAD

| Sala Blu **dalle 18.00 alle 21.00**

## STEFANOS TSIVOPULOS

**Tre Navate**

dalle **18.00 alle 21.00**

## MARZIA MIGLIORA

**Sala Perriera**

dalle **18.00 alle 21.00**

## REGINA JOSÈ GALINDO

**Spazio Vuoto 14**

dalle **18.00 alle 21.00**

## HIRA K

**Domenica 16 novembre 2014**

**Cinema Vittorio De Seta**

dalle **12.00 alle 15.00**

## WILLIAM KENTRIDGE

dalle **18.00 alle 21.00**

## SHOBHA

**Tre Navate**

alle **18.00**

## AI WEIWEI

alle **20.00**

## STEFANIA GALEGATI SHINES

**ANTEPRIMA ASSOLUTA**

**Sala Perriera**

dalle **12.00 alle 15.00**

## ALLORA & CALZADILLA

dalle **18.00 alle 21.00**

## ROSSELLA BISCOTTI

**Spazio Vuoto 14**

dalle **12.00 alle 15.00**

## ALIS/FILLIOL

dalle **18.00 alle 21.00**

## LUCA VITONE

CANTIERI del CONTEMPORANEO  
un progetto di Giuseppe Marsala



ARTI VISIVE

Ingresso  
Via Polito



Cinema  
Vittorio De Seta



CSC  
Centro Sperimentale  
di Cinematografia



Tre Navate



Spazio  
Vuoto 14



Sala Perriera

Ingresso  
Via Paolo Gili

suoni e visioni contro la crisi #5

# POETICAL POLITICS

a cura di **Paolo Falcone**

**14-15-16 novembre 2014 Cantieri Culturali alla Zisa - Palermo**

**Centro Sperimentale di Cinematografia - Tre Navate**

**Sala Perriera - Cinema Vittorio De Seta - Spazio Vuoto 14**

organizzazione **Fondazione Sambuca**